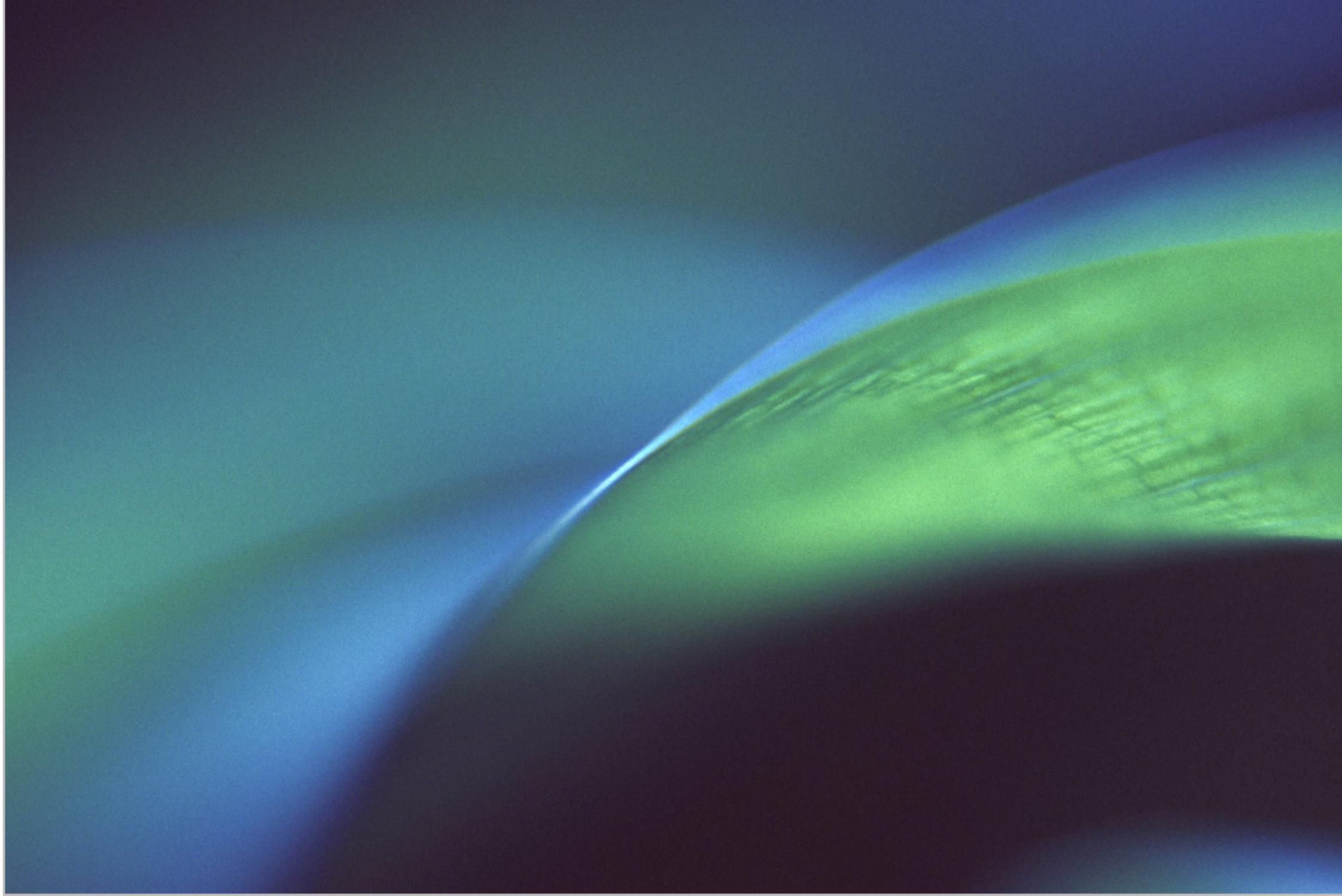


# Auf den zweiten Blick



2023

Fotografien  
Lyrik

Katja Liedle  
Cornelia Ehse



Kältester Tag  
und nachtschwarzer Traum  
zerstören nicht  
den Regenbogen in dir

<b>So</b>	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
<b>1</b>	2	3	4	5	6	7	<b>8</b>	9	10	11	12	13	14	<b>15</b>	16	17	18	19	20	21
<b>22</b>	23	24	25	26	27	28	<b>29</b>	30	31											



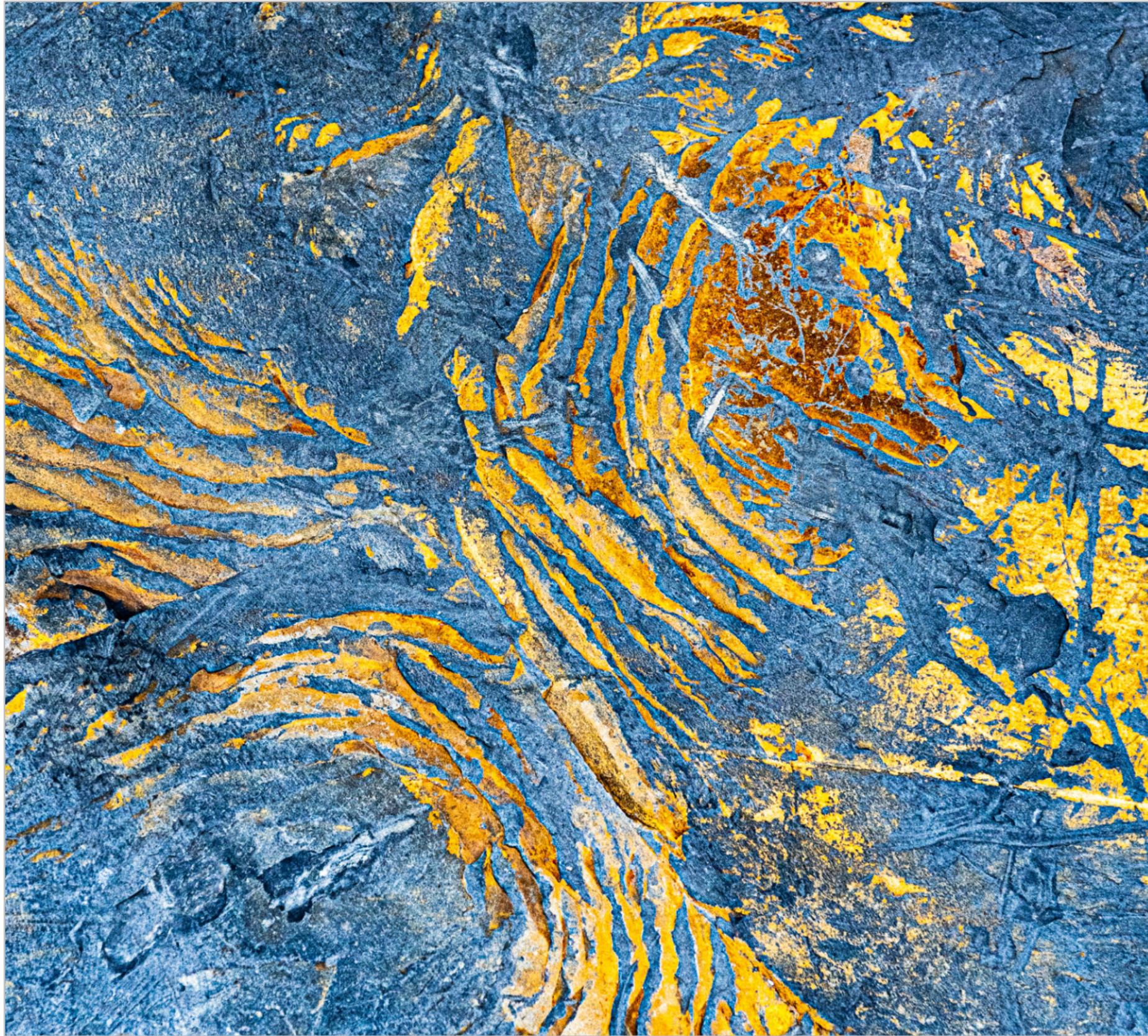
Verschieben das Bild  
das ich mir von dir machte  
Raum für Neuansicht

Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>	Mo	Di
1	2	3	4	<b>5</b>	6	7	8	9	10	11	<b>12</b>	13	14	15	16	17	18	<b>19</b>	20	21
22	23	24	25	<b>26</b>	27	28														



Blätterschattendach  
über Wurzelgemeinschaft  
schützt Baumgeistwesen

Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>	Mo	Di
1	2	3	4	<b>5</b>	6	7	8	9	10	11	<b>12</b>	13	14	15	16	17	18	<b>19</b>	20	21
22	23	24	25	<b>26</b>	27	28	29	30	31											



Fingerabdrucksgold  
der Sonnenglanzmomente  
Kunstschatz des Lebens

Sa	<b>So</b>	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>	Mo	Di	Mi	Do	Fr
1	<b>2</b>	3	4	5	6	7	8	<b>9</b>	10	11	12	13	14	15	<b>16</b>	17	18	19	20	21
22	<b>23</b>	24	25	26	27	28	29	<b>30</b>												



Wenn  
alle Mauern  
Grashalme wären  
kitzelten sie  
das Beste aus uns heraus

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	<b>14</b>	15	16	17	18	19	20	<b>21</b>
22	23	24	25	26	27	<b>28</b>	29	30	31											



Den Kern der Dinge  
erfassen und ihr Wesen  
auf den zweiten Blick

Do	Fr	Sa	<b>So</b>	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>	Mo	Di	Mi
1	2	3	<b>4</b>	5	6	7	8	9	10	<b>11</b>	12	13	14	15	16	17	<b>18</b>	19	20	21
22	23	24	<b>25</b>	26	27	28	29	30												



Biigsam  
das Rückgrat  
aus sicherem Stand  
heraus wachsen und gedeihen  
Lebenskonzept

Sa	<b>So</b>	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>	Mo	Di	Mi	Do	Fr
1	<b>2</b>	3	4	5	6	7	8	<b>9</b>	10	11	12	13	14	15	<b>16</b>	17	18	19	20	21
22	<b>23</b>	24	25	26	27	28	29	<b>30</b>	31											



Konturen verwischt  
Farbklänge weisen den Weg  
Gedankentauchgang

Di	Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>	Mo
1	2	3	4	5	<b>6</b>	7	8	9	10	11	12	<b>13</b>	14	15	16	17	18	19	<b>20</b>	21
22	23	24	25	26	<b>27</b>	28	29	30	31											



Gehalten  
die Hand  
in bleiern Nächten  
und glücksversunkenen Sonnentagen  
Vertrauensflechtwerk

Fr	Sa	<b>So</b>	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>	Mo	Di	Mi	Do
1	2	<b>3</b>	4	5	6	7	8	9	<b>10</b>	11	12	13	14	15	16	<b>17</b>	18	19	20	21
22	23	<b>24</b>	25	26	27	28	29	30												



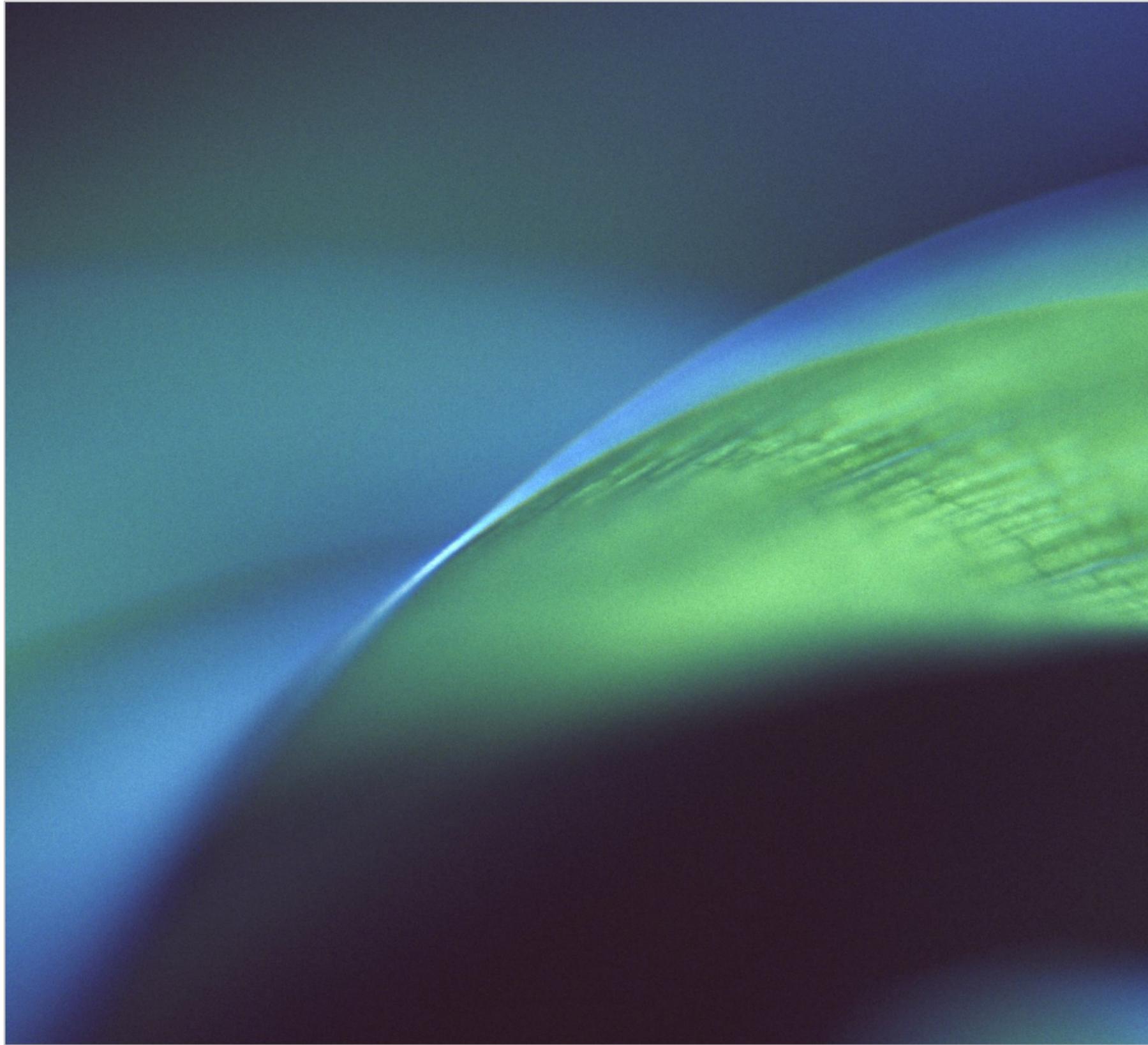
Herbstflammen züngeln  
an Sommererinnerung  
Löschversuch scheitert

So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
<b>1</b>	2	3	4	5	6	7	<b>8</b>	9	10	11	12	13	14	<b>15</b>	16	17	18	19	20	21
<b>22</b>	23	24	25	26	27	28	<b>29</b>	30	31											



Wolken und Wege  
aufs Traumwasser geworfen  
wo kann ich ankern

Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>	Mo	Di
1	2	3	4	<b>5</b>	6	7	8	9	10	11	<b>12</b>	13	14	15	16	17	18	<b>19</b>	20	21
22	23	24	25	<b>26</b>	27	28	29	30												



Traumtrunken erwacht  
indigo flüstert die Nacht  
Morgenlichtsehnsucht

Fr	Sa	<b>So</b>	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>	Mo	Di	Mi	Do
1	2	<b>3</b>	4	5	6	7	8	9	<b>10</b>	11	12	13	14	15	16	<b>17</b>	18	19	20	21
22	23	<b>24</b>	25	26	27	28	29	30	<b>31</b>											



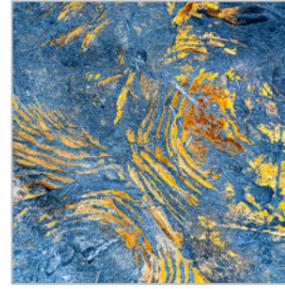
Eiskristall  
(Decksteiner Weiher,  
Köln, 2021)



Metamorphes Gestein mit  
Verwerfungen (Cala en Basset,  
Mallorca, 2020)



Rosskastanienrinde  
(Decksteiner Weiher Köln,  
2022)



Sedimentgestein mit bunten  
Mustern (Bridges of Ross,  
Co Clare, Irland, 2021)



Junge Haferhalme in  
einem Feld  
(Kärnten, Österreich, 2020)



Kiesel bei Ebbe  
(Tranarossan Bay,  
Co. Donegal Irland, 2019)



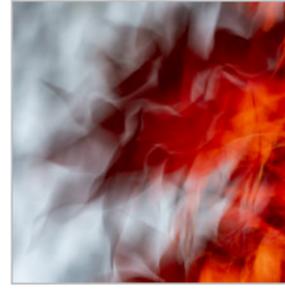
Blätter des Weißen Germer  
(Botanischer Garten Bonn,  
2021)



Dahlienblüte  
(Botanischer Garten Köln,  
2021)



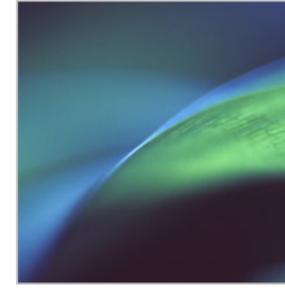
Sandspuren  
(Aqua Liques, Fuerteventura,  
Spanien, 2017)



Japanisches Ahornlaub  
(Botanischer Garten Köln,  
2020)



Spiegelung  
(Adenauerweiher Köln, 2020)



Blatt einer Schwertlilie  
(Botanischer Garten Köln,  
1998)

Fotografien und Kalendergestaltung  
Lyrik  
Kontakt und Bestellmöglichkeit:  
Katja Liedle

© Katja Liedle  
© Cornelia Ehses

**soulimages**  
*by Katja Liedle*

Cornelia Ehses

Tel. 0163 / 665 26 25  
E-Mail kontakt@soulimages.eu  
Internet www.soulimages.eu

Alle Fotografien können auch als hochwertige  
signierte Abzüge bestellt werden.

Tel. 02238 / 920 46 28  
E-Mail kontakt@cornelia-ehses.de  
Internet www.cornelia-ehses.de